

TOBIS

Werberatschlag

King Kong



Dino De Laurentiis präsentiert einen John Guillermin Film

TOBIS

**Tobis Filmkunst GmbH & Co
Verleih KG
Bismarckstraße 108 1 Berlin 12
Telefon (030) 31 04 56
Telex 018 30 62**

Verleihchef Ludwig Geißelmann
Gagernstraße 16 6 Frankfurt/Main
Telefon (0611) 49 43 56

Für den Verleihbezirk Frankfurt

Heinz Mink
Damaschkeanger 155
6 Frankfurt/Main
Telefon (0611) 76 63 60

Für den Verleihbezirk Düsseldorf

Dieter Ziesenhenn
Danziger Straße 49 c
5205 St. Augustin
Telefon (02241) 2 90 26

Walter Kocher
Baadenberger Straße 144
5 Köln 30
Telefon (0221) 55 41 14

**Für den Verleihbezirk Berlin und
Hamburg**

Dieter Tremper
Leuthinger Weg 10 1 Berlin 20
Telefon (030) 3 66 11 95

Für den Verleihbezirk München

Wolfgang Hesse
Fasanenstraße 36
8025 Unterhaching
Telefon (089) 61 95 94

Zentraldisposition

Peter Sundarp
Telefon (030) 31 04 56

Disposition Frankfurt
Monica Liebermann

Disposition Düsseldorf
Gabriele Langner

Disposition Hamburg/Berlin
Carla Panoutsos

Disposition München
Christiane Drossel

alle Telefon (030) 31 04 56

Presseabteilung

Herbert Bauermeister
Telefon (030) 31 67 30
Fs. 018 30 62

Filmlager

Verleihbezirk Hamburg
Klaus Renner
Markmannstraße 24 2 Hamburg 28
Telefon (040) 7 89 21 41

Verleihbezirk Düsseldorf
Film-Zentral-Lager GmbH
Gerresheimer Straße 61-63
4 Düsseldorf
Telefon (0211) 35 33 47 / 48

Verleihbezirk Frankfurt
Clemens Greinacher
Taunusstraße 47 6 Frankfurt/Main
Telefon (0611) 23 18 02

Verleihbezirk München
Filmzentrallager
Trogerstraße 32 8 München 80
Telefon (089) 47 47 94

Verleihbezirk Berlin
Filmlager Troisch
Kaiser-Friedrich-Straße 36
1 Berlin 12
Telefon (030) 3 12 39 94

**Reklame und Trailer
aus Berlin**

King Kong

Regie
Buch

Kamera
Musik
Schnitt
Produktionsleitung

Produktion

John GUILLERMIN
Lorenzo SEMPLE, jr.

Richard H. KLINE, A.S.C.
John BARRY
Ralph WINTERS, A.C.E.
Federico DE LAURENTIIS
Christian FERRY
Dino DE LAURENTIIS

Darsteller

Dwan
Prescott
Wilson

Captain Ross
Bagley
Carnahan
Timmons
Garcia
Perko
Boan

Jessica LANGE
Jeff BRIDGES
Charles GRODIN

John RANDOLPH
René AUBERJONIS
Ed LAUTER
Mario GALLO
Jorge MORENO
Jack O'HALLORAN
Julius HARRIS

Panavision

präsentiert von

Dino DE LAURENTIIS

Verleih **TÖBIS** FILMKUNST

King Kong

Inhalt

Die Petrox-Company, eine amerikanische Ölgesellschaft, besitzt geheime Informationen, wonach sich in der Südsee eine bisher noch unbekannt kleine Insel befindet, die vermutlich ein riesiges Erdölreservat birgt. Fred Wilson wird mit der Leitung einer Expedition betraut, welche das Eiland ausfindig machen soll.

Bevor das Schiff den Hafen verläßt, schleicht sich ein blinder Passagier an Bord, Jack Prescott, ein junger Zoologe, der aus den Mythen und Sagen der in dieser Inselwelt lebenden Eingeborenen geschlossen hat, daß sich auf dieser Insel ein prähistorisches Monster befinden muß.

An Bord wird Prescott entdeckt und für einen Spion der Konkurrenz gehalten. Bevor er sich rechtfertigen kann, kommt die Meldung, daß eine Schiffbrüchige gerettet worden ist. Die junge, blonde Frau namens Dwan ist einzige Überlebende einer Schiffskatastrophe.

Die Expedition erreicht die Nebelbänke, hinter denen sich die Insel verbirgt. An Land werden die Männer und Dwan Zeugen eines faszinierenden Schauspiels: Sie erleben ein Opferzeremoniell der Eingeborenen. Dabei ertönt immer wieder ein Wort: KONG.

Als die heimlichen Beobachter entdeckt werden, ziehen sie sich an Bord zurück.

In der Nacht wird Dwan von den Eingeborenen entführt und auf einem Altar Kong ge-

opfert, der das in Ohnmacht sinkende zierliche blonde Wesen behutsam mit sich trägt.

Den Verfolgten unter Prescotts Führung gelingt Dwans Befreiung, als King Kong in einen Zweikampf mit einer Riesenschlange verwickelt ist.

Währenddessen hat Wilson eine Falle gebaut. King Kong gerät in Gefangenschaft. Im Bauch eines Supertankers wird er nach New York gebracht, um hier zusammen mit Dwan als „Die Bestie und die Schöne“ in einer monströsen Show gezeigt zu werden.

Doch die Menschenmassen im Shea-Stadion von New York erregen King Kong so stark, daß er den überdimensionalen Stahlkäfig, in den er gezwängt wurde, sprengt. In tobender Wut bewegt er sich durch die Straße der in Panik geratenen Stadt, auf der Suche nach Dwan, die sich mit Prescott in eine Wohnung geflüchtet hat.

Dort wird sie von King Kong entdeckt, der mit ihr auf das mit 457 Metern höchste Gebäude der Stadt, das World Trade Center, klettert. Solange sich Dwan in seiner Hand befindet, wagen es die Hubschrauber nicht, auf ihn zu schießen. Doch um seine Geliebte zu retten, und weil er wohl die Ausweglosigkeit seiner Lage wittert, gibt er sie frei. Sein Todessturz sieht eine weinende Dwan und einen verzweiferten Prescott, die erleben müssen, wie eine grausame Zivilisation ein Wesen von unverfälschter Natur zerstört.

Werbematerial

Schlagzeilen

-
- | | |
|--------------|-------------------------------------|
| Nr. 1 | Plakat DIN-A-1 Hochformat |
| Nr. 2 | Plakat DIN-A-0 Querformat |
| Nr. 3 | Plakat 2× DIN-A-0 Hochformat |
| Nr. 4 | Plakat 4× DIN-A-0 Hochformat |
| Nr. 5 | Fotosatz 21×30 cm, 16 Motive |
| Nr. 6 | Fotosatz 50×70 cm |
| Nr. 7 | Dia |
| Nr. 8 | Werberatschlag |
| Nr. 9 | Presseheft |
-

Zu Ihrer Information:

Länge des Films: 3775 m = 138 Minuten

Die FSK- und FBW-Entscheidung bitten wir unserer Veröffentlichung im Filmecho/Filmwoche zu entnehmen.

Zur Bestellung des von Ihnen gewünschten Werbematerials bitten wir sich der beiliegenden Bestellkarte zu bedienen.

Sollten Sie Sonderwünsche oder Rückfragen haben, steht Ihnen unsere Werbeabteilung unter der Rufnummer 030/31 04 56 zur Verfügung.

Schlagzeilen

King Kong kommt!

Der Film, auf den Millionen warten!

Die phantastischste Liebesgeschichte der Welt!

Ein Riesen-Affe mit der Kraft eines Giganten und der Seele eines zärtlichen Liebhabers und sein erregender Weg von dem Dschungel eines Südsee-Paradieses in den Dschungel der Weltstadt New York!

King Kong liebt die weiße Frau!
Die weiße Frau liebt King Kong!

Die atemberaubende Geschichte eines zärtlichen Ungeheuers!

Weil er stark und schrecklich ist, setzt er alles in Angst und Schrecken! Weil er zärtlich sein kann, werden ihn Millionen lieben!

King Kong! Seine Liebe zu einer weißen Frau! Sein Kampf mit den Urwelt-Ungeheuern der Südsee! Seine Reise im Bauch eines Riesentankers nach New York!

Seine Verfolgung über die Wolkenkratzer der Millionenstadt! Sein Todessturz vom höchsten Gebäude der Welt – vor den Augen von Zehntausenden von Schauspielern!

Wenn King Kong wütend wird, erbebt New York! Wenn King Kong zärtlich wird, erbebt das Herz der weißen Frau!

King Kong fordert die Welt heraus!
Die Welt wird ihn lieben!

Presse-notizen

Noch nie wurde ein Film von einem Millionenpublikum in aller Welt mit solcher Spannung erwartet wie „King Kong“, das neue, in einjähriger Arbeit entstandene Kinowerk über die berühmteste Abenteuer- und Liebesgeschichte der Leinwand. Jetzt ist es soweit: King Kong kommt! Mit Spannung und Schauern wird man erleben, wie King Kong, der Gigant mit dem Körper eines Riesenaffen und der Seele eines zärtlichen Liebhabers, die weiße Schönheit in seine Obhut nimmt, getäuscht und nach New York transportiert wird und dort nach einer monumentalen Jagd durch die Weltstadt ein Ende findet, das jedermann den Atem stocken läßt. Jessica Lange spielt die schöne Amerikanerin, die King Kongs Zuneigung schätzen lernt. Jeff Bridges und Charles Grodin sind King Kongs Rivalen. Der Film, auf den Millionen warten, läuft ab . . . im . . . Er wird von der Tobis Filmkunst in der Bundesrepublik herausgebracht.

Kein anderer Zeitgenosse von überlebensgroßen Dimensionen hat in den letzten zwölf Monaten so viele Schlagzeilen gemacht wie „King Kong“, ein 30 Meter hoher Riesen-

affe, der schreckenerregend und zutraulich, zärtlich und rasend sein kann: ein Wunderwerk der Technik mit der Kraft eines Jumbo-Jet und der Sensibilität eines Seismographen. Dieser gigantische Triumph der Filmtechnik steht im Mittelpunkt des neuen King-Kong-Films, der eine der berühmtesten Geschichten der Welt in einer neuen, phantastischen und überwältigenden Fassung neu erzählt: wie die schöne Amerikanerin Dwan bei einer Expedition auf einem Südsee-Eiland von den Eingeborenen dem als Gottheit verehrten King Kong geopfert werden soll; wie King Kong sie in seine Obhut nimmt und im Dschungel sie in schreckenerregenden Kämpfen mit Urwelt-Ungeheuern verteidigt; wie er in eine Falle gerät und im Bauch des größten Tankers der Welt nach New York geschafft wird, wo sich sein Schicksal in Größe vollendet: von Düsenjägern gejagt, stürzt er vom höchsten Gebäude der Welt in die Tiefe. King Kongs Partner in dem von John Guillermin („Flammendes Inferno“) inszenierten Film sind Jessica Lange, Jeff Bridges und Charles Grodin. Der Film erscheint im Verleih der Tobis Filmkunst und läuft ab . . . im . . .

Freigabebescheinigung

Der Film "King Kong"
(Cinemascope-Farbfilm)

Originaltitel KING KONG

Hersteller Dino De Laurentiis Corporation,
New York, N.Y.

Verleiher Tobis Filmkunst GmbH & Co.
Verleih KG, Berlin

Ursprungsland USA

Herstellungsjahr 1976

ist in einer Länge von 3679 m (134 Min.)
zur öffentlichen Vorführung freigegeben

an allen Tagen des Jahres
(einschließlich der gesetzlich geschützten Feiertage)

Der Film ist gemäß § 6 JSchG in der Fassung vom 27. Juli 1957 geprüft und gekennzeichnet mit

freigegeben ab **12** (zwölf) Jahren

Der Film gilt als von den obersten Landesbehörden gekennzeichnet.

Wiesbaden, 25. 11. / 2. 12. 1976



King Kong

Werbematerialbestellung

Nr. 1	Plakat DIN-A-1 Hochformat	Stück
Nr. 2	Plakat DIN-A-0 Querformat	Stück
Nr. 3	Plakat 2× DIN-A-0 Hochformat	Stück
Nr. 4	Plakat 4× DIN-A-0 Hochformat	Stück
Nr. 5	Fotosatz 21×30 cm, 16 Motive	Stück
Nr. 6	Fotosatz 50×70 cm	Stück
Nr. 7	Dia	Stück
Nr. 8	Werberatschlag	Stück
Nr. 9	Presseheft	Stück

Bitte, senden Sie das Material bis zum

Ort

Datum

Unterschrift

POSTKARTE

Tobis-Filmkunst
GmbH & Co Verleih KG
Bismarckstraße 108

1000 Berlin 12

Absender, zugleich Versandadresse

King Kong

im Verleih der **TOBIS** Filmkunst



kommt!

VM 1, 2spaltig, 90 mm

Diese Vormaterits auch in der folgenden Größe erhältlich:

VM 2, 3spaltig, 135 mm

King Kong ist da! 60.000.000 DM kostete dieser gigantische Film! Die phantastischste Liebesgeschichte der Welt!

King Kong

im Verleih der **TOBIS** Filmkunst



Diese Mater ist auch in den folgenden Größen erhältlich:

M 5, 2spaltig, 90 mm

M 7, 4spaltig, 180 mm

M 8, 5spaltig, 225 mm

Dino De Laurentiis präsentiert einen John Guillermin Film „KING KONG“ mit JEFF BRIDGES · CHARLES GRODIN · und JESSICA LANGE

Produktionsleitung: Federico De Laurentiis und Christian Ferry
Drehbuch: Lorenzo Semple, jr.

Produktion: Dino De Laurentiis
Regie: John Guillermin
Musik: John Barry
Panavision®

Wenn King Kong wütend wird, erbebt New York! Wenn King Kong zärtlich wird, erbebt das Herz der weißen Frau!

M 6, 3spaltig, 135 mm

King Kong ist da! 60.000.000 DM kostete dieser gigantische Film! Die phantastischste Liebesgeschichte der Welt!

King Kong

im Verleih der TOBIS Filmkunst



Dino De Laurentiis präsentiert einen John Guillermin Film
mit JEFF BRIDGES · CHARLES GRODIN ·
und JESSICA LANGE
Produktionsleitung: Federico De Laurentiis
und Christian Ferry
Drehbuch: Lorenzo Sempé, jr.
Produktion: Dino De Laurentiis
Regie: John Guillermin
Musik: John Barry

Wenn King Kong wütend wird, erbebt New York! Wenn King Kong zärtlich wird, erbebt das Herz der weißen Frau!

M 2, 2spaltig, 90 mm

Diese Mater ist auch in den folgenden Größen erhältlich:

M 1, 1spaltig, 45 mm

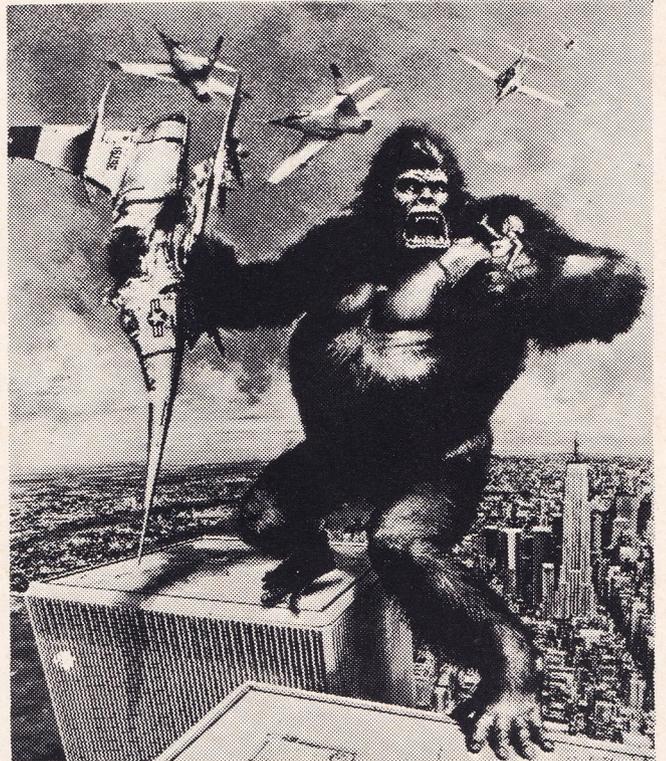
M 3, 3spaltig, 135 mm

M 4, 4spaltig, 180 mm

**King Kong liebt die weiße Frau!
Die weiße Frau liebt King Kong!**

King Kong

im Verleih der TOBIS Filmkunst



kommt!

VM 3, 2spaltig, 90 mm

Diese Vormater ist auch in den folgenden Größen erhältlich:

VM 4, 1½spaltig, 67 mm

VM 5, 3spaltig, 135 mm